



**AFISA-VFAS**  
 Association fribourgeoise des Institutions  
 pour personnes âgées et de l'aide et des soins à domicile  
 Vereinigung Freiburger Altersheimen und Spitex

## Alexandre Lambelet

Doyen de la filière travail social à la Haute école de travail social et de la santé de Lausanne (HETSL | HES-SO). Ses recherches et enseignements portent, entre autres, sur les formes d'accompagnement proposées en établissements médico-sociaux aujourd'hui. Il participe régulièrement à des conférences, débats et présentations. Alexandre a récemment publié l'ouvrage *Le défi de l'accompagnement des personnes âgées en institution* (éditions HETSL, 2022).

*« Les multiples rôles de l'animation en EMS : de l'accompagnement des résident-e-s à l'interrogation des imaginaires institutionnels »*

AFISA-VFAS \* Rte St-Nicolas-de-Flüe 2 \* 1700 Fribourg

17

## Les multiples rôles de l'animation en EMS : De l'accompagnement des résident-e-s à l'interrogation des imaginaires institutionnels

- Alexandre Lambelet

Journée d'étude AFISA

22 mars 2023

Haute école de travail social et de la santé Lausanne



## Introduction

### Le grand écart attendu des professionnel-le-s de l'animation socioculturelle



## Un ensemble de compétences

Les professionnel-le-s du TS sont capables, selon le Plan d'étude cadre pour le Bachelor en travail social, de:

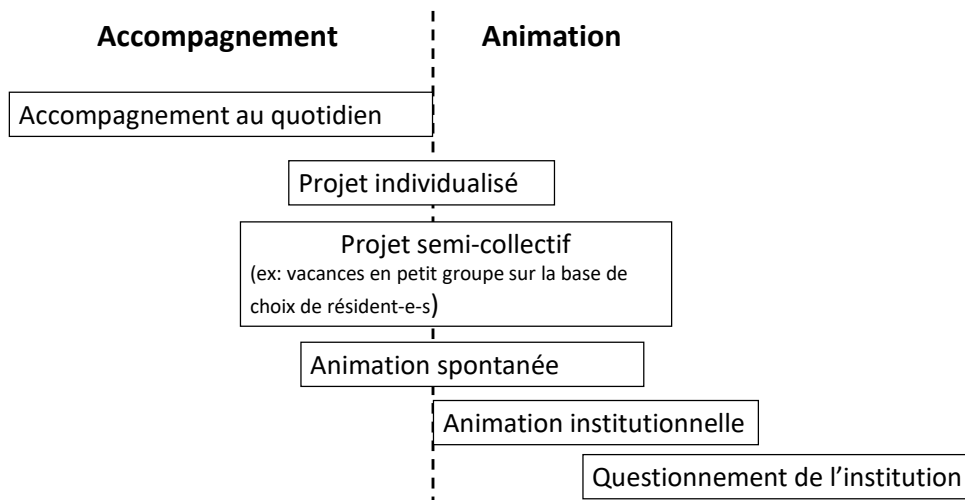
- 1) Expliciter, étayer et argumenter les valeurs, les principes éthiques (...) qui fondent leur action;
- 2) Évaluer leurs propres ressources et leurs limites (...);
- 3) Construire et développer une relation professionnelle dans une posture favorisant le pouvoir d'agir et l'autodétermination des individus, groupes et communautés;
- 4) Établir des diagnostics de situation, construire, mener et évaluer des projets d'intervention (...) en se basant sur des connaissances scientifiques, méthodologiques et des savoirs d'action;
- 5) Développer une pensée critique, questionner le sens de l'action sociale et proposer des modes d'intervention et de transformation sociales pertinents, créatifs et diversifiés (...);
- 6) Communiquer de manière claire et adéquate (...) auprès de publics diversifiés et dans des contextes variés;
- 7) Organiser, coordonner le travail en équipe et en réseau, et collaborer dans des logiques d'interprofessionnalité et d'interdisciplinarité;
- 8) Comprendre les divers déterminants de l'organisation (...).

## Un ensemble de compétences, de connaissances, d'outils, de postures

- 1 : DE LA TÂCHE À LA PERSONNE** (Comprendre les modèles organisationnels et les modes de financement en vigueur pour pouvoir les questionner);
- 2. ENTRER EN RELATION AVEC LES PERSONNES ÂGÉES** (Savoir ce que l'on sait aujourd'hui des approches, techniques ou outils pour entrer en lien avec les personnes, en particulier en PAA);
- 3. LES DIMENSIONS POLITIQUES D'UNE PERSPECTIVE SOCIOCULTURELLE** (Savoir travailler sur les différents axes possibles de l'animation socioculturelle (individuel, collectif, environnemental, politique; lutter contre «le risque asilaire» toujours présents dans les institutions);
- 4. REDONNER UNE PLACE AUX CAPACITÉS DES RÉSIDENT·E·S** (Donner du sens aux résistances des résident-e-s; rendre l'environnement «capacitant»;
- 5. L'EXPÉRIENCE DE LA VIE EN EMS : LE POINT DE VUE DES RÉSIDENT·E·S** (S'intéresser, questionner ce que vivent les résident-e-s, ce qui fait leur quotidien)
- 6. ET POURQUOI PAS ?** (Se donner la possibilité d'imaginer d'autres possibles, de penser autrement, et œuvrer pour).



Les multiples rôles des professionnel-le-s du socioculturel



**Accompagnement:** Par rapport au résident: « aller là où il va, en même temps que lui ». Idée de secondarité. Orienté sur l'individu dans sa singularité.  
**Animation:** Centrée sur la conduite de projet, sur l'animation de groupe, la travail communautaire, les méthodes participatives, les dynamiques institutionnelles

De l'accompagnement au quotidien...

23

## L'accompagnement au quotidien : une suite de tâches?

### L'accompagnement pensé par le Forfait Plaisir:

«pour une intervention, sera renseigné s'il faut « guider », une « aide partielle », une « aide complète » ou « enseigner », si une présence doit être constante ou non, le nombre d'intervenant·e·s nécessaires, etc.»

### L'accompagnement pensé par le Forfait SoHo:

« Pour une Accueil/Départ/Visite de la maison et des alentours » par une personne, c'est 60 minutes ; le « Nettoyage chambres/Nettoyage + rangement ch[ambre] à un lit (sans sanitaire) », par une personne, c'est 15 minutes».

## L'accompagnement au quotidien: des techniques ?

### • Exemple: des techniques de communication:

- **RECOMMANDEES**
- - Attirer son attention : se mettre face du résident, à sa hauteur, établir un contact visuel, gagner son attention par exemple en lui prenant doucement la main;
- - Utiliser des phrases courtes;
- - Préférer les questions fermées;
- - Utiliser les gestes (ou du matériel de catégorisation) pour faciliter la transmission du message;
- - Répéter le message si un doute persiste quant à sa compréhension;
- - Laisser le temps au résident pour qu'il puisse s'exprimer;
- - Ne pas négliger le langage du corps : rester détendu, souriant;
- - Inclure la personne dans la conversation;
- - Savoir rester patient.
- **A EVITER**
- - Eviter les différentes sources de distraction (télévision, radio, etc.) lors de la communication avec le résident;
- - Eviter de transmettre plusieurs messages à la fois;
- - Ne pas hausser la voix;
- - Ne pas obliger le résident à faire ce qu'il n'a pas envie de faire ; dans ce cas, changer de sujet et réessayer plus tard.

• HAS. Les thérapies non médicamenteuses dans la prise en charge des troubles du comportement. Janvier 2012. <[http://www.has-sante.fr/portail/upload/docs/application/pdf/2012-02/1\\_6\\_alternatives\\_non\\_medicamenteuses\\_-\\_aide\\_memoire\\_ami\\_alzheimer.pdf](http://www.has-sante.fr/portail/upload/docs/application/pdf/2012-02/1_6_alternatives_non_medicamenteuses_-_aide_memoire_ami_alzheimer.pdf)>

25

## L'accompagnement au quotidien: une posture? (1)

### • Accompagner, c'est:

- « se joindre à quelqu'un »;
- « pour aller où il va »;
- « en même temps que lui ».

- = *L'action se règle à partir de l'autre, de ce qu'il est, de là où il en est. Dans la secondarité, dans le cheminement.*

Sur ce point: Paul Maela (2012), « L'accompagnement comme posture professionnelle spécifique. L'exemple de l'éducation thérapeutique du patient », *Recherche en soins infirmiers*, 3, 110, pp. 13-20.

26

## L'accompagnement au quotidien: une posture ? (2)

### Grille d'observation d'une activité

#### Observons :

- Quelles sont vos impressions générales du moment de l'activité ?
- Que pouvez-vous dire du comportement de la personne durant ce temps ? Et de son sentiment de bien-être ?
- Quelle était la position de la personne durant cette activité ? La position de la personne était-elle confortable ? Et la vôtre ?
- L'activité était-elle continue (sans interruption) ? Ce temps d'activité a-t-il pu se faire au rythme de la personne ?
- Que pouvez-vous dire de vos gestes ? (Rythme, douceur, etc.)
- Que pouvez-vous dire de la participation de la personne ? Quels signes avez-vous pu voir ? Comment participe-t-elle ?
- Comment la personne a-t-elle exprimé ce qu'elle souhaitait ?
- Comment avez-vous tenu compte des mouvements de la personne ?
- Comment avez-vous tenu compte des intérêts de la personne ?
- Quels types d'interactions avez-vous eues ? Initiées par qui ?
- Que pouvez-vous dire du dialogue qui a eu lieu durant l'activité ?
- De quoi avez-vous parlé ? Qui a initié la conversation ?
- Que pouvez-vous dire de l'aménagement, du matériel ? de l'espace ?
- Avez-vous ressenti à un moment ou l'autre de la gêne ?
- Avez-vous ressenti de la gêne chez la personne ?
- Que « donne et reçoit » la personne ?
- Qu'avez-vous « donné et reçu » ?

Association Emmi Pikler-Lóczy suisse (2020). « « Quand le soin est plus qu'un soin ! » Les soins selon l'approche Pikler et avec les personnes âgées » Matériel de Cours. Lausanne, Association Emmi Pikler-Lóczy suisse, non publié.

27

## L'accompagnement au quotidien: une posture politique

- *L'accompagnement* « à voir avec le *pouvoir et le contrôle*, c'est-à-dire la mesure dans laquelle des personnes désirent ou s'efforcent à la conquête, à la conservation, au partage ou à la restitution de ce pouvoir et de ce contrôle sur les autres et/ou elles-mêmes»

- Rogers Carl R. (2001) [1977] « Politique des métiers de l'humain », in Rogers Carl, *L'approche centrée sur la personne. Anthologie de textes présentés par Howard Kirschenbaum et Valérie Land Henderson*, Lausanne, Ed. Rändin, pp. 406-427

28

## L'accompagnement au quotidien: un lieu d'innovations

- *Des Panneaux d'« incitations »*



Source: Fondation de l'Orme

29

## L'accompagnement au quotidien: un lieu d'innovations (2)

### **Instructions pour aller aux toilettes**

(peut être affiché à l'arrière de la porte des toilettes ou sur le mur)

- Baisser mon pantalon
- Prendre les mains courantes et m'asseoir
- Faire mes affaires
- M'essuyer avec du papier
- Tirer la chasse d'eau
- Remonter mon pantalon.
- Me laver les mains à l'eau et au savon
- Me sécher les mains sur une serviette

Exemple d'explicitation et de séquentialisation de pratiques

...à l'animation et/ou au questionnement de l'institution

31

Animer c'est:

Proposer une relation où:

- 1) Où « les rapports entre les acteurs et le public cible sont horizontaux. L'individu est toujours considéré comme partenaire à part entière et son rôle de citoyen-ne est rappelé à travers les actions d'animation » ;
- 2) Qui « vise à travers ses actions un changement sociétal. Il ne s'agit pas uniquement de diagnostiquer le problème et d'essayer de le résoudre », mais de modifier les éléments structurels qui sont à la source du problème diagnostiqué ;
- 3) Qui « prône la participation volontaire et l'auto-organisation des individus et groupes » ;
- 4) Qui « repose sur les potentialités et les ressources de l'individu ou du groupe. Il importe de réserver un rôle central à l'individu ou à la collectivité en partant de leurs besoins et de leur créativité. De ce fait, la perspective socioculturelle parvient à permettre à la personne (au groupe) de prendre conscience (et confiance) de ses propres savoirs, savoir-faire et savoir-être, de ses forces et de ses limites »

Armbruster Elatifi, U. (2008). *L'animation auprès de la personne âgée dans le canton de Genève : Où ? Quand ? Qui ? Quoi ? Combien ? Comment ?* HETS-Ge. <http://doc.rero.ch/record/9554>

32



## Lutter contre le « risque asilaire »

*Pour Erving Goffman (1961), les institutions dites «totales» présentent différents risques liés à leur dimension totale:*

- Quitter son genre de vie, ses autres significatifs;
- Être considéré avant tout par ses manques, ses fragilités, ses caractéristiques administratives (par ex: selon les normes Plaisir);
- Abandonner ses biens au profit de matériel uniforme;
- Être sans cesse examiné; devoir demander pour tout;
- Vivre dans la promiscuité, face à d'autres personnes en perte d'autonomie, vivre les décès,...
- Négation des appartenances de classe, du choix de ses liens sociaux;
- Perte de la possibilité de faire des choix.

Goffman, E. (1968 [1961]). *Asiles*. Paris, Minuit

## Animer, c'est faire entendre la voix des résident-e-s

Toutes les enquêtes, depuis les années 1980, sont unanimes:

Se retrouvent toujours:

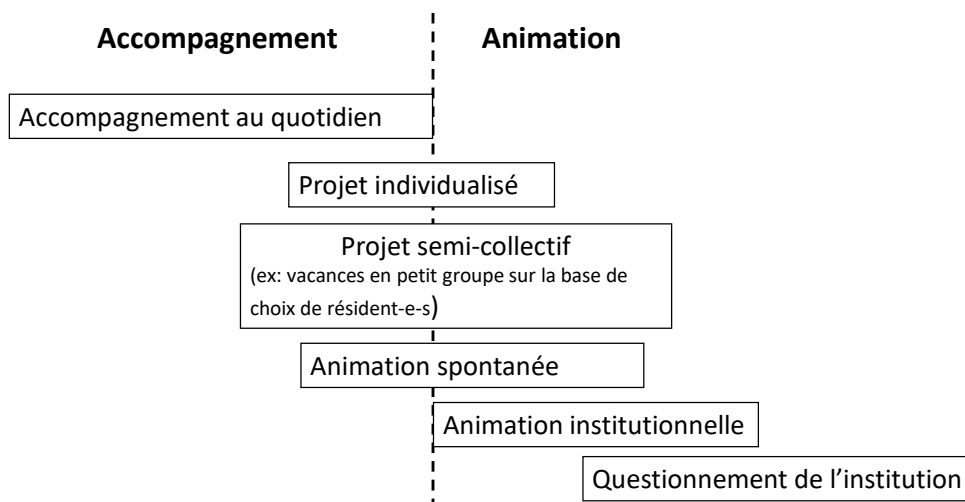
- l'importance pour les résident-e-s d'avoir des activités sociales diversifiées, en particulier à l'extérieur de l'institution ;
- de pouvoir prendre part à des activités et événements du quartier, de la ville ou du village où se situe l'EMS et que les personnes extérieures à l'institution puissent aussi participer aux activités que cette dernière organise ;
- d'avoir des choix, que ceux-ci concernent la nourriture, le moment de se lever et celui de se coucher, d'entrer et sortir de l'institution, ou des activités.

## Animer, c'est questionner l'institution

Quelques exemples:

- A Cham, un EMS a ouvert un fitness, également à la population dans son ensemble;
- Au Tessin, un EMS a repris en ses murs les activités de la poste du village (suite à la fermeture du bureau de poste);
- En Suisse allemande, un EMS propose des plats préparés conçus par les résident-e-s; ailleurs, de plats à l'emporter sont proposés aux familles qui viennent rendre visite à leurs proches.

Les multiples rôles des professionnel-le-s du socioculturel



**Accompagnement:** Par rapport au résident: « aller là où il va, en même temps que lui ». Idée de secondarité. Orienté sur l'individu dans sa singularité.  
**Animation:** Centrée sur la conduite de projet, sur l'animation de groupe, le travail communautaire, les méthodes participatives, les dynamiques institutionnelles

Merci de votre  
attention!

Contact: [alexandre.lambelet@hetsl.ch](mailto:alexandre.lambelet@hetsl.ch)